

Kunsthandel Artentique Nieuwsbrief, nummer 14

December 2011

Kunsthandel Artentique
Weteringdreef 72
2724 HB ZOETERMEER
tel.+31793436247
www.artentique.nl

Nieuwjaarwensen

Allereerst willen we u in deze laatste nieuwsbrief van 2011 natuurlijk de allerbeste wensen overbrengen voor het nieuwe jaar. We hopen dat het een bruisend jaar gaat worden, met veel mooie kunstmomenten!

Agenda 2012

Op 30 en 31 december is onze winkel gewoon geopend. Zaterdag staan de oliebollen klaar!

Ook in het nieuwe jaar staan er weer diverse evenementen op stapel. Gepland tot nu toe staan:

2 februari t/m 5 februari 2012: [De Nationale Art Déco beurs](#) in de Grote Kerk te Den Haag. U kunt van ons uiteraard weer een mooie collectie keramiek verwachten, met unieke items van kunstenaars als Hans de Jong, Harm Hendrik Kamerlingh Onnes, Barbara Nanning, Wouter Dam, Lies Cosijn en vele anderen. Ons standnummer is 18.



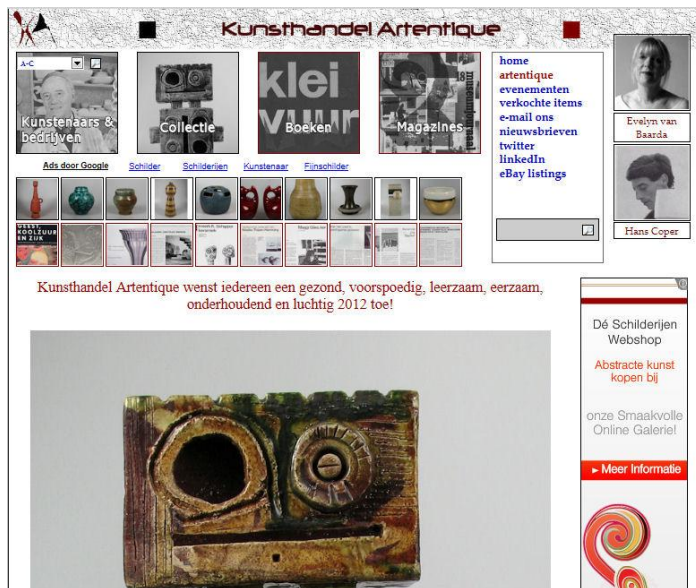
10 en 11 maart 2012: Verzamelend Nederland, Veemarkthallen Utrecht.

14 en 15 april 2012: Verzamelaarsjaarbeurs Utrecht

Daarnaast zullen we in de zomer deelnemen aan diverse buitenevenementen, zoals de Antiekmarkt in Apeldoorn. Op onze website en via de nieuwsbrieven zullen we u steeds ruim van tevoren informeren.

Vernieuwde website

Op 26 december jl. hebben we onze vernieuwde website online gebracht. Alle vertrouwde onderdelen zijn bewaard gebleven, maar we hebben ons best gedaan om meer ruimte te creëren voor de informatie die we u willen bieden. Met name het plaatsen van grote afbeeldingen was in de oude situatie niet mogelijk. We staan altijd open voor constructieve op- en aanmerkingen en hopen dat u veelvuldig een bezoek blijft brengen aan de steeds groeiende databases met [kunstenaars](#), [objecten](#) en [boeken](#).



Schermprent van de vernieuwde website. De vier kwadranten met afbeeldingen bevatten een link naar de vier belangrijkste onderdelen van de website: kunstenaars/bedrijven, collectie, boeken en magazines. Via de vertrouwde zoekfunctie kunt u uitgebreid zoeken in de databases.

Vergeeten keramisten

In de tweede helft van de twintigste eeuw heeft veel plaatsgevonden op keramisch gebied. Naast de namen die nu nog regelmatig langskomen, zijn veel kunstenaars die een rol hebben gespeeld in de afgelopen decennia als keramist in de vergetelheid van het grote publiek geraakt. In onze nieuwsbrieven willen we een aantal van die kunstenaars wederom onder de aandacht brengen. Op deze manier hopen we ook meer informatie te bemachtigen over de betreffende kunstenaar. In deze nieuwsbrief vragen we aandacht voor: [Alice van Mourik](#).

Alice van Mourik-Pohl werd geboren in 1922 in Frankfurt am Main (DE). Ze kwam in aanraking met keramiek in 1949, toen ze in Indonesië woonde met haar man (eerst Bandung, later Semarang). In 1955 begon zij haar eigen atelier in Nederland en ontmoette ze Bert Nienhuis, die een goede vriend werd en erg belangrijk was voor haar carrière.



Veel van het werk van Alice van Mourik heeft een oosterse uitstraling. Aanvankelijk werkte zij in steengoed, later veel met porselein. Haar werk is vrijwel altijd gesigeneerd, voluit of met haar monogram. Alice van Mourik overleed in 1997.

*Alice van Mourik vroege vaas.
Hoogte ca. 23 cm. Steengoed,
gesigneerd met monogram.*

*(Collectie Kunsthandel
Artentique)*



Wij zijn op zoek naar meer informatie over deze kunstenaar en naar werk van haar.

Een bijzonder stuk keramiek

In deze rubriek belichten we in iedere nieuwsbrief een bijzonder keramisch werk. Ditmaal een werk van [Hilbert Boxem](#) (1939-2001).



*Hilbert Boxem, Abstracte vorm, 1972. Breedte
ca. 26 cm.*

(Collectie Kunsthandel Artentique)

N.B. U ontvangt deze nieuwsbrief omdat u bent opgenomen in ons adresbestand. Mocht u geen prijs stellen op het ontvangen van nieuwsbrieven van Kunsthandel Artentique, laat u dat dan a.u.b. weten via de e-mail.